

"Terülj-terülj asztalkám" - a tanulók motiválását segítő élménypedagógiai projekt

Váci SZC Petzelt József Technikum és Szakképző Iskola

Szentendre 2021-2-HU01-KA210-VET-000049381



Az iskolánkban, ami befogadó iskola gyakran találkozunk kevesebb lehetőséggel rendelkező fiatalokkal, akik hátrányukból adódóan sokszor motiválatlanok, így nehezebben is élnek a kompenzációs módokkal. Célunk egy olyan lehetőség kialakítása volt ahol őket tudjuk speciális módszerekkel motiválni és jobban bevonni a szakmatanulás rejtelmeibe.

A vendéglátás területén (pincér-, szakács-, cukrászképzések) ma már kifejezett elvárás a végtermék (megterített asztal, ételek, cukrászati termékek) művészi szinten történő megjelenítése. Ennek a „Food-art” képzésnek azonban nincs meg a tere a mindennapi oktatásban, ezért a projekt fókuszába helyeztük. A projektben együttműködtünk a német CEREDU szervezettel.

A vendéglátós képzésekben tanuló diákjaink közül mintegy 30 fő heti rendszerességgel vett részt művészeti foglalkozásokon. Az alkotó módszertan első témakörében a vizuális hatáskeltés eszközei közül a vonallal, második elemeként a formával, a harmadik elemeként a kompozícióval foglalkoztunk. A résztvevők személyiségére komplexen ható feladatokat látványos technikákkal, sokféle eszközzel, élménygazdag munkavégzéssel oldottuk meg. Ezek az egymásra épülő rajzmódszertani elemek fokozatosan fejlesztették a tanulók egyéniségének alakulását és a pozitív élményalkotó örömet is biztosították. Az alkotásban a színek használata színelméleti, színesztétikai, színdinamikai, hangulatkeltő és érzelmi, formában mindig jelen volt, amit a feladatok során tanultak, tapasztaltak meg a tanulók.

A projektben korszerű oktatásmódszertan alkalmazásával, az élménypedagógia és a művészet terápiás eszközével egy tanulóközpontú fejlesztő-motiváló programot bonyolítottunk le.

A projektben a művészeti képzés mellé 12 fő részére beemeltünk a tanulók részére egy különleges, motiváló mobilitás programot. A németországi „Paintme” kreatív műhelyben saját tervezésű tányérokat készítettek a tanulók, amelyekre a mobilitásról hazatérve „rátervezték” az ételeket és cukrászati termékeket. A projektben résztvevő tanulóink projektterméke a saját maguk által készített kerámia tálaló eszközök és az ahhoz egyénileg kreált, azzal összhangba hozott menüsorok/ételek voltak. Ezeket a kreációkat kiállítás keretében bemutattuk a szakmai partnereknek, szülőknek, fenntartónak.

A projekt plusz hozadéka a mobilitás, mint esemény pozitív élményt nyújtott a tanulóknak, így megérezhették, hogy számukra is nyitva áll a világ. Ez a komplex projekt előidézte a várt változást, az alkotó tevékenység adta sikerélmény segítette a helyes önértékelés, a pozitív énkép kialakítását, segítette a szociális kompetenciák, a kezdeményezőkézség fejlődését, ami elengedhetetlen a mobilitás igényének kialakításához is. Megfelelő irányítással rá lehetett vezetni tanulóinkat a kreatív önkifejezés útjára. A művészeti/vizuális nevelés hozzájárult az egyéniség megmutatkozásához, amire egyébként az oktatás többi területén kevesebb lehetőség jut, ám nagyon fontos a személyiség fejlődésének folyamatában.

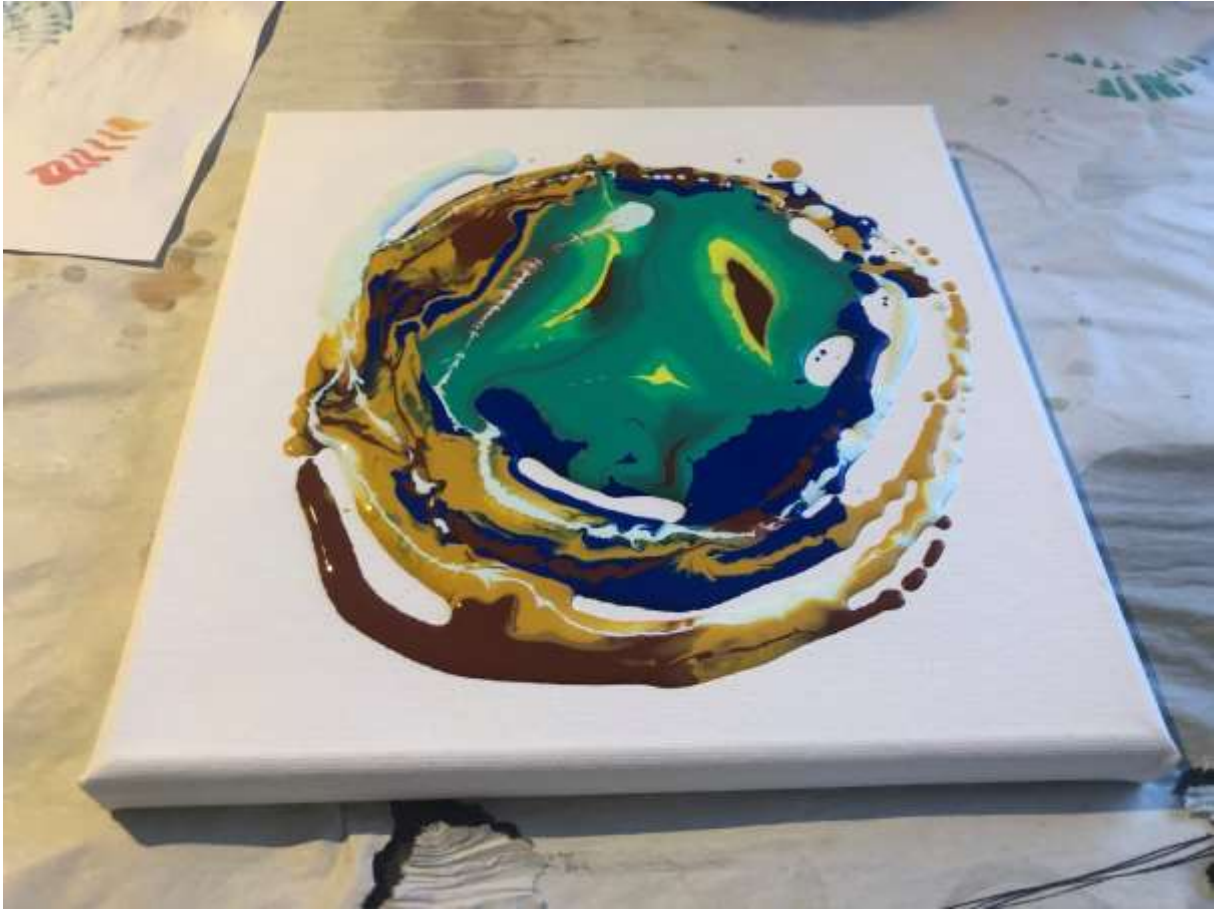
Képek illusztrálják a projekt megvalósításának folyamatát.

1. Az iskolában zajló művészeti foglalkozások képei, különböző technikák, anyagok használata.









2. Az alaptéchnikák elsajátítása után – még az iskolai művészeti foglalkozásokon – tányérterveket készítettünk a jövőbeni kerámiafelület megmunkálásához.





3. Németországban, a Paintme kreatív műhelyében elsajátítottunk különböző kerámiafelület-megmunkálási módszereket, majd ezt követően került sor a saját tányér megalkotására.



4. Saját tányér-alkotások és a rájuk tervezett étel/cukrásztermék, vagy a hozzá tervezett terített asztal.







Böszörményi Zoé
Répatorta



Pap Zoé
Éljen az ifjú pár! - lemon pie



Szinnai László





Eckensberger Botond
Ovo-lakto-vegán: sült tojás lencsés
puliszka korongon,
hagyma és burgonya variációkkal



Szabó Zsófia
Rózsasz tart



Szinnai Mária
Bajor túrótorta újragondolva



Mezei Emese
Tiramisu